Orchester der Musikfreunde Lüneburg

KONZERT

in Kooperation mit der Musikschule der Hansestadt Lüneburg

Sonntag, 20. Juni 2010 um 18 Uhr St. Marien Kirche Scharnebeck

> Solistin: Petra Kalusa, Flöte Leitung: Lothar Nierenz

Charles Gounod 1818 – 1893 Pet

Petite symphonie für Bläser daraus: Adagio – Allegretto

Edvard Grieg 1843 - 1907

Streichersuite "Aus Holbergs Zeit" op. 40

Präludium Sarabande

Gavotte - Musette - Gavotte

Air

Rigaudon

Soli:

Jakob Nierenz und Karin Schröder, Violoncello Klaus Zimansky, Violine und Katharina Stüve, Viola

Johann Scheibe 1708 - 1776

Konzert für Flöte und Streicher G-Dur

Vivace Adagio Presto

Edvard Grieg

Peer Gynt Suite Nr. 1 op. 46

Morgenstimmung Åses Tod

Anitras Tanz

In der Halle des Bergkönigs

Ein herzlicher Dank des Orchesters gilt Kirchenvorstand und Gemeinde der St. Marien Kirche Scharnebeck.

Ebenso bedanken wir uns bei der Samtgemeinde Scharnebeck.

Ihre Spende am Ausgang unterstützt die Arbeit des gemeinnützigen Vereins Orchester der Musikfreunde Lüneburg e.V.

Orchester der Musikfreunde Lüneburg e.V.

www.musikfreunde-lueneburg.de info@musikfreunde-lueneburg.de

Vorstand

Martina Koziol Johanna Isermann Petra Gronau

Mitwirkende

in alphabetischer Folge

Violine

Karin Bacmeister Lydia Bauschke Alexander Erbslöh Petra Gronau (Konzertmeisterin) Cornelia Günther Carla Hagen Kathi Kelsh Martina Koziol Dietmar Marhenke Dieter Riebesehl Anne-Kristin Rotterdam Clara Eugenie Seils Wilhelm Sühr Ulrike Syben-Heins Michaela Triebs Elisabeth Warnecke Hansjörg Witte

Viola

Gerhard Benecke Dörte Haftendorn Johanna Isermann Göran Lönngren Katharina Stüve

Klaus Zimansky

Violoncello

Wiltrud Gordon Helga Jaedtke Mathilde Klagge Jakob Nierenz Agnes Röder Karin Schröder Monika Sierig

Kontrabass

Michael Bohn Iris Hammacher Volker Schmidt Andreas Stolze

Piccoloflöte

Lisa Wulfes-Lange

Flöte

Dörte Kalep Petra Kalusa

Oboe

Lennard Bußmann Anja Wolpers

Klarinette

Alisa Eggert Dorothee Köhl

Fagott

Kari Günther Elisabeth Schmidt-Hohensee

Horn

Malin Günther Sonja Ohnesorge

Trompete

Mats-Luca Gärtner Lambert Spallek

Posaune

Ken Dombrowski Bjarne Gedrath Frederic Schneide

Pauken und Schlagzeug

Tobias Florin Johannes Schneider

Dank an

Benedikt Manemann für die Unterstützung bei der Bläsereinstudierung

In bald 45 Jahren hat sich das Orchester der Musikfreunde Lüneburg (MFO) in der Region fest etabliert und erfüllt hier eine besondere soziokulturelle Funktion: das MFO ist im Raum Lüneburg das einzige Laienorchester, das nicht in erster Linie Kindern, Jugendlichen oder jungen Erwachsenen (Studenten), sondern vor allem auch Menschen der mittleren und älteren Generation mit wöchentlichen Proben ein musikalisches Betätigungsfeld bietet.

In Kooperation mit der Musikschule der Hansestadt Lüneburg erarbeitet das Orchester, dessen Stammbesetzung (ca. 35 Menschen) fast ausschließlich aus Streichern besteht, seit 2005 gemeinsam mit jungen Blasinstrumentalistinnen und -instrumentalisten in der ersten Hälfte eines jeden Jahres ein anspruchsvolles sinfonisches Programm. So kann sich das Orchester, verstärkt um einige wenige Profis (immer aus der Region und dem Orchester persönlich verbunden), mit attraktiven Programmen in weitem Umkreis als einziges sinfonisches Drei-Generationen-Orchester präsentieren. Die Musikerinnen und Musiker sind in der Regel zwischen 13 und mehr als 80 Jahren alt. In diesem Jahr werden einige der insgesamt etwa 10 bis 15 Jugendlichen bereits zum vierten Mal beim sinfonischen Jahreskonzert der Musikfreunde mitwirken.